Ecris-moi une vie!

En créant son atelier
« Pour ainsi dire », Marie-Renée Pelon
s'est lancée dans l'écriture de la vie des autres.
Cette biographe de Bouvines est une passeuse
de souvenirs familiaux.

uand elle évoque sa profession, elle parle surtout de ses interlocuteurs. Ceux qui font appel à ses services. Marie-Renée Pelon s'est lancée dans l'écriture de la vie des autres après avoir retrouvé les manuscrits de son arrière-grand-mère. « Elle habitait Bouvines. Elle avait écrit plus de 800 pages d'un journal qu'elle a tenu de 1870 à 1934. »

Evoquant à la fois, les événements familiaux et les faits so- « Je recois ces histoires

Evoquant à la fois, les événements familiaux et les faits sociaux et politiques de l'époque, elle y aborde les élections - son mari, Félix Dehau, était le maire de la ville- l'Exposition Universelle, la visite du Tsar en France, les maria-

ges, les communions des enfants... Ce beau patrimoine laissé par son aïeule a été un déclic. Après avoir édité ces écrits, Marie-Renée Pelon est sortie de son cercle familial pour s'immiscer dans la vie de monsieur et madame Tout-le-monde.

« Ma profession s'apparente à celle d'écrivain public. Les gens font souvent appel à moi pour léguer une sorte de leçon de vie à leurs proches. » Regarder le passé pour construire l'avenir. La richesse des histoires est inestimable. « C'est valorisant pour les personnes. Certains répondent à une demande de leurs enfants et petits-enfants curieux de connaître leur vie passée. C'est un cadeau qu'ils leur offrent. » Histoires amoureu-



ANNELORE B.

ses, voyages, guerres, ces récits de vie ont un arrière-goût de nostalgie, ils participent aussi au déroulement du fil de la vie, on se repasse les moments difficiles, on se souvient aussi des joies. « Toutes ces histoires que l'on me raconte, je les prends comme un cadeau. J'aide les gens. Ils m'ap-

portent leur confiance et c'est parfois plus facile pour eux de se confier à une inconnue qu'à un proche. » La biographe reçoit les confidences sans jamais les dévoiler, consciente que partager ses mémoires a un côté thérapeutique. C'est aussi parfois un exutoire, une libération.

Chaque personne est un univers. Marie-Renée Pelon l'explore sans jamais se l'approprier. « Je transmets le langage d'un individu. Pour moi, j'ai réussi lorsque personne ne s'aperçoit que je suis passée par là. » Une fois le point final apposé, les narrateurs reçoivent leur livre finalisé et illustré. Aujourd'hui, elle a une trentaine de biographies à son actif, autant de parcours, de bribes de vie immortalisées.

JUSTINE HOSTEKINT

ATELIER POUR AINSI DIRE, 595, rue Félix Dehau à Bouvines. Tél.: 03 20 84 02 67. manee.pelon@wanadoo.fr.

Pour une biographie, comptez 4 à 25 séances, entre 800 et 3000 €.

Bouvines bucolique

Jean-Louis Pelon, le mari de l'écrivain, s'est lui aussi lancé dans la rédaction d'un livre. « Un itinéraire insolite dans la plaine de Pévèle » invite les promeneurs à une randonnée de Bouvines à Tournai, à pied ou à vélo, par les petits chemins champêtres, avec retour en micheline. Trois à quatre heures de marche illustrées par des aquarelles. « C'est une promenade très bucolique. Ici, on est situé au milieu des autoroutes, du parcours des lignes à haute tension et de TGV et cette promenade ne traverse que des chemins ruraux sans voiture », note Marie-Renée Pelon. Et pour ceux qui souhaitent rester plus longtemps dans les environs, la biographe fait aussi chambre d'hôtes. Une grande bâtisse dans un joli parc arboré pour prolonger le plaisir de se mettre au vert.

comme des cadeaux »